

LE RÊVE D'UNE DANSE



**SEULE
EN SCÈNE**

DE HÉLÈNE LARRODÉ

MISE EN SCÈNE PASCAL BESSON

**LE RÊVE
D'UNE DANSE**
Mise en scène Pascal Besson

**UN SEULE EN SCÈNE
DE HÉLÈNE LARRODÉ**

Essaïon 17 MARS ▶ 30 JUIN 2021
MERCREDI 19H
RÉSERVATIONS 01 42 78 46 42 / WWW.ESSAION.COM

6 rue Pierre au Lard 75004 Paris
Métro Hôtel de Ville ou Rambuteau

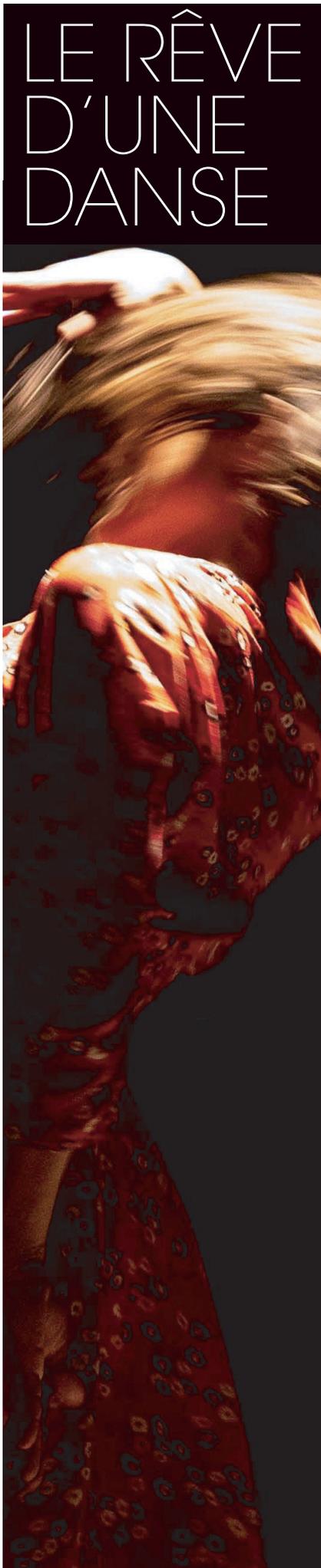
LOCATIONS : Fnac / Carrefour 0 892 68 36 22 (0,45€/min + prix appel) - www.fnac.com

THEATRE Ticketnet.fr

Licence Spectacle n°Z / P.ATESVA-4-3000-001017

« La fréquentation assidue des lisières entraîne l'entrée dans les métamorphoses »

Yannick Haenel



Seule en Scène

de Hélène Larrodé

mise en scène Pascal Besson

LE REVE D'UNE DANSE est un seule en scène qui raconte le parcours alchimique et psychiatrique d'une femme : un hommage à la danse, à la créativité et à la résilience humaines face aux épreuves de la vie.

A la mort de sa mère, la vie de Delphine bascule : elle recommence à pleurer, découvre la danse et fait un rêve fondateur.

A la lumière de ce bouleversement initiatique, Delphine nous livre en flash-back ses tribulations psychiatriques. Le fil de ses dialogues cocasses avec le hiératique Docteur Coiffu rythmait alors ses jours comme autant de tentatives pour absorber les chocs générés par l'internement psychiatrique et l'expérience des troubles bipolaires.

Parviendra-t'elle à confronter ce représentant de l'institution médicale à la violence et l'absurdité de ce qu'elle vit ? Comment l'instinct de survie et la sagesse se rencontrent-elles dans ces conditions ?

Le plomb d'une vie peut-il se transformer en or ?

Entre théâtre et danse, Hélène Larrodé compose un singulier cocktail, désarmant et explosif.

Cette création invoque avec humour, poésie et âpreté les ressources et la créativité que chaque humain développe face aux douleurs de son existence, et fait appel au pouvoir transcendant de la danse.



Note d'intention

Ma sœur souffre de schizophrénie, et deux de mes amis de troubles bipolaires. C'est dans cette terre intime et violente que se trouve la racine de l'écriture de cette pièce.

A travers le parcours d'une femme, cette création rend hommage au courage des personnes qui souffrent de maladies mentales.

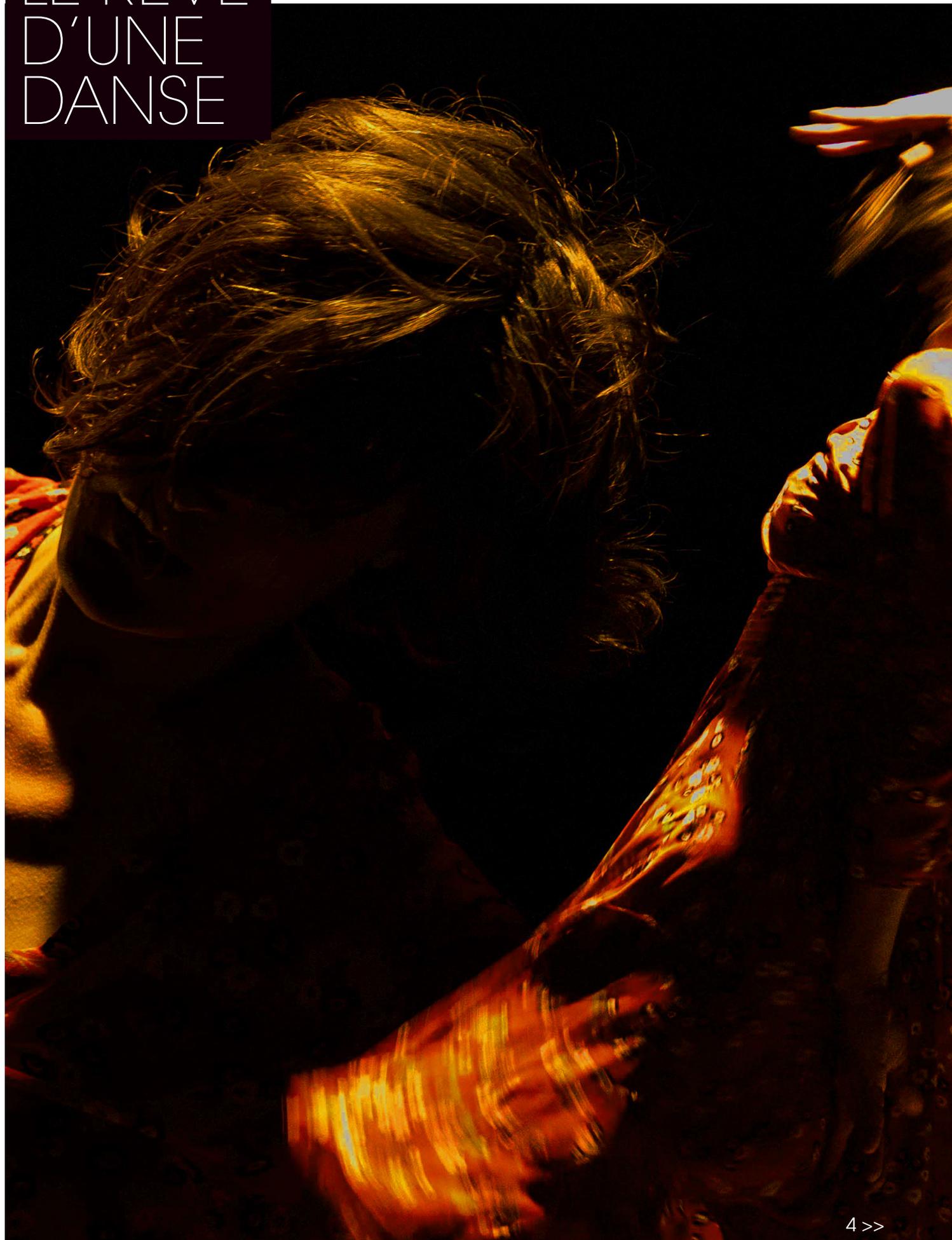
Elle questionne la prise en charge psychiatrique, les violences institutionnelles, et trace un chemin de résilience à travers l'art.

Le choix de mêler différents supports artistiques (théâtre, danse, chant, rituel), est destiné à renforcer le trouble que vit le personnage et par là même : à rendre compte de la porosité entre les mondes (intérieurs-extérieurs, rêve-réalité, maladie-santé, normalité-folie). Ce mélange se fait au service de l'expression d'une femme qui se définit par son caractère protéiforme, par sa capacité à sortir des cases dans lesquelles elle est enfermée et à élargir le champ de ses possibles.

Il m'a paru important d'aborder ce thème d'une manière drôle et décalée, et de rappeler le pouvoir co-créateur dont dispose aussi chaque humain : celui de donner un sens à sa vie.

J'ai eu à cœur de montrer comment à travers les bouleversements d'une vie, d'une manière à la fois insoupçonnée et évidente, ce sont aussi les contours d'un chemin initiatique qui se dessinent.

LE RÊVE D'UNE DANSE



Nos parcours

Hélène Larrodé est autrice, danseuse, comédienne, performeuse, pédagogue du mouvement.

Son parcours atypique (du travail social – accompagnement de femmes victimes de violences - à la danse puis au théâtre, enfin à l'art thérapie) l'a conduite à devenir chorégraphe de la Compagnie Oxymore depuis 2015.

Le projet ARTivisme a éclos en partenariat avec la Maison des Femmes de Montreuil, pour permettre à des femmes éloignées du monde de la danse d'expérimenter personnellement et collectivement la puissance d'outils artistiques pour donner corps à leur voix, jusqu'à des performances dansées dans l'espace public. S'appuyant sur le pouvoir de l'art pour créer des ponts entre l'intime et le politique, le studio et la nature, l'art et la vie, elle crée des ateliers, des stages, des performances dans l'espace public et des créations.

Elle participe par ailleurs à des performances transdisciplinaires. Le rêve d'une danse est sa première pièce en solo.

www.helenelarrode.com



Mise en scène Pascal Besson

Je suis metteur en scène, comédien et Kinésiologue.

Je suis monté sur scène la première fois à 15 ans et j'ai eu la chance d'être dirigé par Claudius Peyrard, collaborateur de Jean Dasté. Ce merveilleux metteur en scène m'a permis de me révéler ; c'est ainsi que ma passion pour le théâtre et le cinéma est née. J'ai poursuivi mes formations auprès de Jack Garfein, puis chez Blanche Salant et enfin avec Jean Fennell grâce à qui je transmets aujourd'hui la technique Meisner.

«Le rêve d'une danse» est une œuvre théâtrale viscérale et remplie d'espoir.

J'ai été touché en plein cœur lorsque je l'ai vue sur scène la première fois dans sa présence organique et vibrante. Hélène ose, explore chaque étape de la création avec ténacité et enthousiasme.

C'est un vrai bonheur, une douce poésie, une source d'inspiration de collaborer avec elle. Je la remercie pour ces moments intenses de grâce et de créativité dans ce travail qui invite au lâcher-prise et à se dépasser.

LE RÊVE D'UNE DANSE

« Expressions libres »

Depuis la première version, accompagnée par Marc Silvestre et présentée en juin 2017 à Paris, cette pièce a été programmée et jouée dans différentes versions.

Chaque présentation a permis de poursuivre un travail dont le but a été de renforcer l'équilibre texte voix et corps, de trouver des dispositifs de narration pour mettre en valeur les différents univers. Pour cette dernière étape de mise en scène, j'ai privilégié le travail d'actrice et fait appel à Pascal Besson pour m'accompagner à la mise en scène en prenant de nouveaux risques

Marc Silvestre, coach mouvement « Ce que j'ai vu m'a scotché, fait rire, pleurer, m'a montré ce qu'il y a de plus beau dans l'Être humain : la capacité incroyable de la métamorphose, de cette magie où les épreuves deviennent des expériences, des expériences une création. Une création qui parle à chacun.e d'entre nous. J'ai vu la première étape du travail, de ces grands coups d'essais à travers l'espace, sur le parquet, j'ai vu s'affiner le propos, les sons, les gestes, le souffle. J'ai vu ces moments où tout partait dans une explosion chaotique, j'ai vu ce fil d'une intelligence extrême qui a su construire une histoire dans un théâtre, pour un public. Je soutiendrai encore et encore ce travail, pour que chacun.e puisse avoir accès à cette histoire unique et tellement universelle ».

Enrique Pardo, blog de Panthéâtre « Une méditation à la fois généreuse (savoir pardonner), douloureuse (pardonner aux psychiatres !?), sage, humble et drôle, ce qui donne un mélange dur-dur : à en pleurer de rire souvent.

Hélène Larrodé est magnifique dans ses déambulation dansées et parlées : d'une éloquence à la fois désarmante et explosive – justement, comme une Bouffée Délirante (« un état psychopathologique aigu avec l'apparition brutale d'un délire très riche tant par ses thèmes que ses expressions. »). Superbe grande dame, grands corps fauve ; de celles qui ont léché le sel de la vie.»



11 JUIN 2017

Première au Regard du Cygne, Paris

21 JUIN 2017

Festival Mythe et Théâtre, Malérargues

27 OCTOBRE 2017

Studio DTM, Paris

9 ET 10 FÉVRIER 2018

Théâtre du Tiroir, Laval

24 MAI 2018

Théâtre de La Girandole, Montreuil

12-13-14-18-19 AVRIL 2019

Théâtre de La Girandole

27 AVRIL 2019

Festival de monologues de femmes, Théâtre de La Girandole, Montreuil

AVRIL 2020

le Bocal, Rennes / la dérive, Pont-Menou (29) / Kadhangar, la Pépie, Trémargat (22) / l'Étincelle, Angers.

AVRIL et SEPTEMBRE 2020

(tournée annulée pour cause de covid)

17 MARS au 30 JUIN 2021

Théâtre de l'Essaion PARIS (en attente de la réouverture)

LE RÊVE D'UNE DANSE

Mise en scène **Pascal Besson**



UN SEULE EN SCÈNE
DE HÉLÈNE LARRODÉ

Licence Spectacle n°2 / PLATESY-R-2020-001017

Essaïon

6 rue Pierre au Lard 75004 Paris
Métro Hôtel de Ville ou Rambuteau

17 MARS > 30 JUIN 2021

MERCREDI 19H

RÉSERVATIONS 01 42 78 46 42 / WWW.ESSAION.COM

LOCATIONS : Fnac / Carrefour 0 892 88 36 22 (0,40€/min + prix appel) - www.fnac.com

THEATRE

BilletRéduc

latoum

Ticketnet.fr

Ticketac.com

LE RÊVE D'UNE DANSE

ECRITURE TEXTE ET CHORÉGRAPHIES **Hélène Larrodé**

MISE EN SCÈNE **Patrick Besson**

CRÉATION LUMIÈRE **Karl Big**

CRÉATION MUSICALE ET PHOTOS **Didier Monge**

PRODUCTION Compagnie Théâtre de la Girandole

PARTENAIRES DE PRODUCTION DANS LE CADRE D'ACCUEIL EN RÉSIDENCE ET DE

PRÉSENTATIONS PUBLIQUES : Théâtre de la Girandole, Montreuil /

Studio DTM, Paris, Théâtre du Tiroir à Laval /

Théâtre de l'Essaïon 6 Rue Pierre au Lard, 75004 Paris.

DURÉE 70 minutes.

Contact : **Hélène Larrodé / 06 34 17 82 99 / helenelarrode@gmail.com**