



ETIENNE LUNEAU

# C'EST MAINTENANT QUE CA COMMENCE

ACCOMPAGNE PAR  
JOSEPH ROBINNE

*« La nuit est tombée sur la ville  
Et si tout encore est tranquille  
Un peu vaguement on suppose  
Qu'il y palpite quelque chose  
Comme un organe débutant  
Qui découvre son battement  
Et désentortille en cadence  
Le fil emmêlé du silence  
C'est maintenant que ça commence ! »*



## C'EST MAINTENANT QUE CA COMMENCE !

Un peu chanteur à texte, pas tout à fait star du music-hall et complètement comédien, Etienne Luneau chante des histoires qui commencent maintenant !

C'est du verbe haut, c'est du piano maestoso, c'est une voix qui mord les mots. C'est une ardeur à raconter, dans des chansons enchevêtrées, une comédie humaine, mordante et intrigante. C'est un peu punk, un peu rétro. Ca rit, ça pleure, ça joue, ça danse. C'est maintenant que ça commence !

*"Un voyage dans un univers intemporel dont on ressort grandi et le sourire aux lèvres" (Francofans)*

*"Les chansons d'Etienne Luneau brossent les portraits de simples héros du quotidien [...] des moments de vie à déguster sans modération" (La Provence)*

### Liste des chansons

1/C'est maintenant que ça commence ! 2/Tu me dégoutes une peu 3/ Tango 4/ N'était cette tristesse 5/ Hervé Brisson 6/ Le temps perdu 7/ Sigmund 8/ Non, ces deux-là ne s'aimaient pas 9/ La moulinette 10/ Flamenco 11/ Marabout d'ficelle 12/ La boulangère 13/ Slow 14/ Bertha 15/ Le procès d'Hervé Brisson 16/ Piano solo 17/ C'est maintenant que c'est fini...



## NOTRE HISTOIRE

*Etienne Luneau chante les chansons qu'il écrit accompagné au piano par Joseph Robinne. Le spectacle qu'ils proposent actuellement s'appelle C'est maintenant que ça commence!. Ils sont disposés à le jouer à peu près partout et à peu près n'importe quand.*

Un jour de 2007, pour des raisons qu'il garde secrètes, le destin engagea Etienne Luneau à faire son premier concert, seul à la guitare. Deux ans plus tard, après un cheminement joyeux dans les caves à chansons, les bars à guitare et les restaurants à spectacles, Etienne Luneau trouva sur le bord de la route un Joseph Robinne à peine éclos et qui sentait fort le pianiste. Il le cueillit avec la ferme intention de rendre plus beau le bouquet de ses chansons encore en fleur. Grand bien lui en prit, car c'est à ce moment-là que la gloire, tel un piano à queue tombé d'un cinquième étage, décida de s'abattre sur eux : ils gagnèrent le prix du meilleur auteur au Festival de Chansons de Savigny-sur-Orge en 2009, le prix du jury du Festival Chanson de paroles en 2011 et exposèrent au monde leur joyeuse concorde au Festival Off d'Avignon 2011.

Ensemble, ils multiplient les spectacles, comme l'autre les pains : *Le dragon* est leur premier tour de chant (2009 – Essaïon Théâtre, Ogresse Théâtre...) ; pour le suivant, *Juste des chansons*, le saxophonant Clément Duthoit vient les rejoindre (2011 – Essaïon Théâtre, Festival Off d'Avignon...) ; *Milo, Jojo & Domino* est le spectacle musical qu'ils inventent tous les trois (2011 – Festival Off d'Avignon, Festival d'Aix-en-Provence...). En 2014, Etienne Luneau et Joseph Robinne redeviennent un duo pour commencer la création du spectacle *C'est maintenant que ça commence !* qu'ils tournent encore aujourd'hui.

## ETIENNE LUNEAU

Etienne Luneau est comédien, auteur de pièces de théâtre et metteur en scène. Il dirige la Compagnie Grand Théâtre avec laquelle il a créé plusieurs spectacles qu'il serait superfétatoire de citer ici. Les curieux n'ont qu'à se renseigner : [www.legrandtheatre.fr](http://www.legrandtheatre.fr). Il travaille également avec d'autres compagnies et participe à l'animation de la péniche Adélaïde au sein du collectif des b-ateliers.

## JOSEPH ROBINNE

Joseph Robinne fait de la musique de tout ordre : du piano solo, du punk-rock (The Mercenaries, les Sarah Connor's), de la musique orientale (Saïd Mesnaoui), de la chanson française avec d'autres chanteurs (Nicolas Reggiani), de la musique de films... Il est également comédien et a participé à la création de plusieurs spectacles au sein de la compagnie Grand Théâtre (le monde est petit et en voici le site : [www.legrandtheatre.fr](http://www.legrandtheatre.fr)).

Récemment, Etienne Luneau et Joseph Robinne ont imaginé le spectacle musical *Chat Noir !, cabaret des poètes et des gueux* au sein de (encore elle) la Compagnie Grand Théâtre (créé en mai 2017 au Théâtre 13). En 2015 et dans le même sein, ils ont créé *Venez voir tourner la Terre !* (encore un spectacle avec un point d'exclamation...) au Panthéon.



## FICHE TECHNIQUE

**DUREE** 1h15

**SONORISATION** un piano acoustique est préférable, à défaut possibilité de jouer avec un piano électrique ; une sono avec trois entrées (2 micros et piano si nécessaire).

**ESPACE SCÉNIQUE** adaptable à tous les espaces

**LUMIÈRE** possibilité de plein feu à partir de deux ou trois points équipés de projecteurs 500/600W

**TARIF** prix de vente et déplacements suivant conditions. Nous consulter.

**VIDEOS** des vidéos sont consultables en ligne sur notre site.

**ALBUM** l'album est en écoute sur notre site. Nous pouvons en envoyer un sur simple demande.

**CONTACT** 06 11 44 65 51 / [contact@etienneluneau.fr](mailto:contact@etienneluneau.fr) / [www.etienneluneau.fr](http://www.etienneluneau.fr)