

Le rêve de ★ Yomandé ★



Auteur / interprète :

**Franck
Sylvestre**

**YOMANDÉ, JEUNE HÉROÏNE
AU COEUR PUR, SE LANCE DANS
UN VOYAGE INITIATIQUE POUR
RAMENER SON ENFANT EMPORTÉ
DANS L'AU-DELÀ.**

Chaque jour, la jeune femme pleure la mort de son mari. Elle se lamente au pied de Yao, la montagne sacrée. L'écho emporte sa lamentation jusqu'aux oreilles du vieux sage qui habite au sommet de Yao. Il est le gardien des masques sacrés. Ce dernier questionnera KokoKandu, le grand maître des masques, qui permettra à Yomandé de faire un voyage dans l'au-delà. Un voyage initiatique, troublant et périlleux.

Le rêve de Yomandé est un spectacle de conte théâtralisé avec utilisation de marionnette, jeu masqué et manipulation d'objets. Une proposition de « théâtre de poche » qui avec sa mise en scène ingénieuse, convoque l'imaginaire avec poésie.

La musique envoûtante accompagne chaque moment du spectacle, renforçant l'émotion et l'émerveillement.

L'intimité du concept de théâtre de poche crée une proximité unique entre l'artiste et le public, plongeant chacun dans l'intensité du récit.



J'ai écrit ce spectacle pour aborder la notion du sacré avec les enfants. Ce lieu qui relie l'humanité, au-delà des religions, des cultures, des vies personnelles. Je m'appuie sur des éléments de la spiritualité africaine comme les masques de cérémonies et sur des éclats de mythes fondateurs occidentaux, le tout relié par un soupçon de science... et beaucoup d'imaginaire !

Nous comprenons que "Le Rêve de Yomandé" se place entre plusieurs cultures, pour entrevoir ce que pourrait être notre culture commune, notre avenir. L'approche scénique est aussi multiple. On touche au conte, au théâtre d'objet, au jeu masqué, à la danse et à la musique. Je voulais créer un spectacle à l'esthétique délicate et à l'atmosphère douce pour nous permettre, dans une parfaite sérénité, d'ouvrir une fenêtre sur l'au-delà de nos vies.

Thèmes abordés

- Le lien sacré de l'humain avec la nature
- Les masques de cérémonies
- Les constellations du ciel
- Le cosmos
- La vie et la mort
- La maternité

Concepteurs

- Compositeur Guillaume Soucy
- Éclairage Mathieu Marcil
- Accessoires
Clémentine Verhaegen
- Création des masques
Marie Muyard
- Costume Marie-Hélène Gervais
- Scénographe
Normand Hamel / Bob Olivier

Pour qui ?

Ce spectacle familial s'adresse aux enfants de 6 à 12 ans et leurs parents

Durée

45 minutes, pour une immersion dans l'univers envoûtant du Rêve de Yomandé

Mise en scène

Johanne Benoit /
Franck Sylvestre



Informations Techniques

- Conçu pour circuler en autonomie complète (éclairage et son), ce spectacle peut être présenté dans des lieux dédiés à la présentation de spectacles ou dans des lieux alternatifs. Le son et l'éclairage sont manipulés de la scène par l'artiste.
- Temps de montage 2 heures – démontage 1 heure

Contact

Raphaël Fréchette
Direction générale et
agent de spectacle jeunesse
514 817-6040
productionsratatouille.com

Productions
Ratatouille

Photos: Matias Ollivier



Conseil des arts
du Canada

Canada Council
for the Arts



Conseil
des arts
et des lettres
du Québec



Montréal 