

GAINSBOURG FOREVER

Gueule d'Amour



Les
scènes
D'orgens

Une pièce écrite et interprétée par Myriam Grélard

GAINSBOURG FOREVER

Gueule d'Amour

Le parcours d'un Dom Juan pas comme les autres à travers le regard de sa sœur jumelle.

ILS NOUS FONT CONFIANCE

Francis Gag (Nice) - Comédie de Grenoble - Théâtre de la Cité (Nice)
Théâtre Raimu et Alexandre III (Cannes) Théâtre de Poche (Fréjus)
Le Tribunal (Antibes) Citadell'Arte (Villefranche sur mer) - CC Marc Baron
(St Mandrier) - CC St Exupéry (St Raphaël) Atelier des Arts (Marseille) Le
Carré Rondelet (Montpellier)

LES FESTIVALS Avignon Off 2017 et 2018 - Femmes en Scène 2018 (Nice)



Auteure et interprète: Myriam Grélard
Genre: Théâtre - Seul en scène
Compagnie: Les Scènes d'Argens
Mise en scène: François Cracosky
Création lumière: Yves Monnier
Montage son, vidéo: Philippe Fleury



LE MOT DE L'AUTEURE

« **GUEULE D'AMOUR** » pour évoquer Serge Gainsbourg semble bien paradoxale, si l'on se souvient qu'il s'identifiait plutôt à un « homme à tête de chou ». Et si ce personnage cynique et arrogant qu'il laissait paraître était au fond qu'un être sensible et vulnérable ? Un homme généreux et attachant ? Chéri par sa mère, entouré de deux sœurs, dont une jumelle, Lucien Ginsburg (de son vrai nom) a été dès son plus jeune âge fasciné par les femmes. Complexé par son physique et doté d'une timidité malade, ses relations avec la gente féminine s'annonçaient compliquées. Mais voilà que l'homme a hérité d'une culture musicale très riche... et voilà que l'homme a du talent, de l'esprit, qu'il vénère la poésie. Et le voilà avec un charme fou.

Myriam Grélard



Résumé

De Lucien à Serge, de Juliette à Charlotte... des destinées se croisent, s'aiment, s'enrichissent, se déchirent... pour donner vie à une légende. L'inspiration que Serge Gainsbourg a trouvée en ces femmes a fait de lui un personnage éternel.



Création



Ce projet a reçu le soutien de la ville de Saint-Vallier de Thiey sous forme d'une résidence de création dans le tout nouveau centre culturel «Espace du Thiey». La première a eu lieu le 2 avril 2017.



La Compagnie Les Scènes d'Argens :

Créée en janvier 2015 par Myriam Grélard et François Cracosky, la compagnie professionnelle Les Scènes d'Argens, tourne dans toute la France. Le duo défend avant tout les beaux textes, aime traiter des sujets de réflexion, émouvoir, faire rire et sourire son public auquel elle a à cœur d'offrir des spectacles de qualité en s'entourant d'une équipe de comédiens et de techniciens aguerris.

La presse en parle

la sensibilité et la vulnérabilité derrière l'étoffe du cynisme et de l'arrogance [LE MIDI LIBRE](#)

Ce spectacle est saisissant de sensibilité, de charme et de fragilité [REVUE SPECTACLE.COM](#)

Myriam est seule sur scène et pourtant 10 personnes à la fois... une vision très personnelle et émouvante [LA PROVENCE.COM](#)

Océan de tendresse et de pudeur [LE BLOG CRÉATIF](#)

Le public sort heureux de cet hommage [REG'ARTS](#)

Un hommage respectueux qui place Gainsbourg du côté de la postérité avec tous les honneurs auxquels il était si sensible [BOITE A CULTURE](#)

On sent presque l'odeur de la gitane [VAUCLUSE MATIN](#)

Crédits photos : © Jackie Dirrien



/gueule-damour-gainsbourg-for-ever/



Les
scènes
D'argens

WISTERIA PARC

163 Bd Colonel Magdelein
83480 Puget sur Argens

François **Cracosky** : 06 01 38 42 83

Myriam **Grélard** : 06 87 55 86 80

✉ : info@scenesdargens.fr

N° de licence : 02-1084797

Infographie - Philippe **Fleury**

06 66 49 04 05 - contact@philippe-fleury.com

www.scenesdargens.fr