



« EN ATTENDANT GODOT » ET « FIN DE PARTIE »



ESSAÏON

6, rue Pierre-au-Lard (IV^e).

TÉL. : 01 42 78 46 42.

HORAIRES : « Godot » : jeu. à 19 h, dim. à 18 h ;
« Fin de partie » : les ven. et sam. à 19 h 30.

PLACES : 15 et 20 €.

DURÉE : « Godot » : 2 h 30. « Fin de partie » : 1 h 35.
JUSQU'AU 10 juin. Ce jour-là à 19 h 30 et 21 h 30.

C'est l'un des plus intéressants *Godot* que l'on n'ait vus ces dernières saisons. En alternance dans la semaine se donne également *Fin de partie*. Cette reprise est d'autant plus bouleversante que le metteur en scène, Jean-Claude Sachot, grand homme de théâtre, modeste, discret, profond, s'est éteint des suites d'une longue maladie le 13 mars dernier, à l'âge de 72 ans.

Il avait organisé les représentations de ces deux chefs-d'œuvre de Samuel Beckett dont il avait si bien compris la force et la beauté. Il avait réuni des interprètes remarquables, choisis notamment pour leur présence et leur sensibilité et leurs timbres rares. Philippe Catoire, Estragon, Jean-Jacques Nervez, Pozzo, Dominique Ratonnat, Vladimir, Guillaume Van't Hoff et Vincent Violette en alternance dans Lucky retrouvent la puissance déchirante et la cocasserie de cette pièce de légende qui a marqué le XX^e siècle et ne cesse de nous parler. Même si vous croyez connaître *En attendant Godot*, voyez cette version d'une grande probité. On n'a pas encore vu *Fin de partie*, mais on imagine le même esprit d'intelligence et d'écoute. ■

ARMELLE HÉLIOT